

OFFRES COMPAGNIE 2021

Bon de commande pour :

Maj 11/2020

Oui je souhaite m'abonner à Vivantmag et adhérer à l'Association Adadiff Casi, pour une période d'un an (date à date). Merci de cocher votre abonnement dans les choix ci-dessous :

1. **Abonnement / Adhésion de base (de date à date) :** 60,00€ ttc (pas de tva)

J'ai bien noté, que cet abonnement / adhésion de base me permettra :

- de recevoir 2 exemplaires du **catazine annuel Vivant 2021**.
- de recevoir la **Newsletter Vivantmag**
- de bénéficier d'une remise de 20 % sur l'ensemble des services proposés en matière de communication (présentation site, catazine, bannières...)
- **de participer à la vie de l'association** et à l'animation du réseau, si je le souhaite

2. **Abonnement Annuel Web Compagnie :** (Visibilité sur le site) 120,00 € ttc (soit 110 € ht)

J'ai bien noté, que cet abonnement compagnie me permettra :

- de recevoir 3 exemplaires du **catazine annuel Vivant 2021**.
- de recevoir la **Newsletter Vivantmag**
- de bénéficier d'une remise de 20 % sur l'ensemble des services proposés en matière de communication (présentation site, catazine, news letter...)
- de **participer à la vie de l'association** et à l'animation du réseau, si je le souhaite.
- **de présenter l'un de mes spectacles sur le site www.vivantmag.fr** (sous réserve de validation de l'Adadiff Casi)

3. **Abonnement annuel Pack Compagnie :** (site + catazine) 300,00 € ttc (soit 260 € ht)

J'ai bien noté, que cet abonnement Partenaire me permettra :

- de recevoir 6 exemplaires du **catazine annuel Vivant 2021**.
- de recevoir la **Newsletter Vivantmag**
- de bénéficier d'une remise de 20 % sur l'ensemble des services proposés en matière de communication (présentation site, catazine, bannières...)
- de **participer à la vie de l'association** et à l'animation du réseau, si je le souhaite.
- **de présenter l'un de mes spectacles sur le site www.vivantmag.fr** (sous réserve de validation de l'Adadiff Casi)
- **de présenter l'un de mes spectacles sur le catazine VivantMag 2021** (sous réserve d'accord de l'Adadiff Casi)

Parution Mars 2021

Pour l'abonnement Web Compagnie et le Pack Compagnie : Présentation complète de votre spectacle (format: 21 x 14 cm) réalisée par nos soins à partir de vos informations, avec la localisation et le nom de votre compagnie. L'ensemble de vos coordonnées (contact, mail, téléphone, site internet) n'apparaît que sur le Pack Compagnie.

Votre spectacle pourra aussi être proposé dans le cadre de notre service de Conseil en Programmation auprès des professionnels. Dans ce cas, des frais de commission seront perçus en cas de vente (voir barème ci-après).

Options (en complément d'un abonnement):

A. **Forfait spectacle supplémentaire :** Site uniquement : 60 € ttc / an (50 € ht)

Site + Catazine : 180 € ttc (150 € ht)

Limitée à 5 spectacles sur le site et 3 spectacles sur le catazine

B. **Formule aux résultats :** 120€ ttc (soit 110 € ht) de frais technique par spectacle + Frais de diffusion sur ventes réalisées

Attention, Dans le cadre de cette option, les coordonnées directes de la compagnie n'apparaissent pas sur le catazine. Nos frais de commission varient de 100 € à 750 € ht en fonction du montant du contrat de cession négocié. (voir barème ci-après).

Merci de compléter lisiblement les informations ci-dessous:

Oui je souhaite adhérer à l'Association Adadiff Casi et m'abonner à Vivantmag pour un an (de date à date) :

Structure / Compagnie :

Nom et prénom :

Fonction :

Adresse :

Code Postal :

Ville :

Tel :

E-mail :

Site internet :

Activité / Commentaires:

Si vous présentez des ateliers ou des actions de médiation culturelle, merci de le préciser :

Je souhaite présenter les spectacles suivants :

Nom du spectacle 1 :

Nom du spectacle 2 :

- Pour enregistrer vos spectacles, il vous suffit d'accéder au site www.vivantmag.fr et de vous enregistrer en tant qu'utilisateur. Sous 24 h nous activerons votre compte afin que vous puissiez accéder au formulaire des spectacles en ligne. Nous pouvons également vous adresser une Fiche de présentation par spectacle, à nous retourner complétée en format texte par mail à catazine@vivantmag.fr
- Visuels à télécharger également sur le site www.vivantmag.fr (HD /300 dpi) ou à nous retourner par mail à catazine@vivantmag.fr

Attention : Nombre de place limitées - Bouclage des réservations pour le Catazine 2021 : le 31 janvier 2021. Remise des informations le 15 février 2021 au plus tard. Diffusion postale du Catazine : Mars 2021.
Nous demandons impérativement à voir les spectacles publiés. Si malgré vos invitations nous n'avons pas pu nous rendre aux représentations, merci de nous transmettre les dossiers de présentation et de nous communiquer les coordonnées de deux structures les ayant programmés ou vous soutenant. Nous les contacterons avant toute validation.

RECAP. RESERVATION :

Total ht + TVA (20%) soit :

J'ai bien noté que je recevrai une facture détaillée en retour (TVA à 20% au-delà de 60 € ttc d'adhésion sans tva).

Si nous devons établir une facture à une autre adresse, merci de la préciser ci-dessous:

Règlement :

Je vous joins un chèque de € TTC à l'ordre de AdAdiff Casi

Je vous règle par virement bancaire (ou mandat administratif) dès réception de la facture

Nos coordonnées bancaires RIB : 16607 00232 88021093719 17

Bon pour accord :

Date, cachet & signature

**Des tarifs dégressifs vous sont proposés pour une communication annuelle
Catazine – Web - Newsletter**

Barème des Frais de Diffusion

Montant du contrat négocié* (€ ht)	- de 750	de 751 à 1.300	de 1.301 à 2.000	de 2.001 à 3.000	de 3.001 à 4.000	+ de 4.001
<u>Frais de diffusion</u> (€ ht):						
- Abonnement Pack Compagnie**	100	150	200	300	400	500
- Abonnement Web Compagnie et Formule aux résultats ***	150	200	300	400	500	750
- Participation non-abonné**	180	20%	20 %	20 %	20 %	20 %

* incluant nos frais de diffusion et les défraiements éventuels par contrat. Nos frais de diffusion sont assujettis à une Tva de 20% en sus.

** uniquement pour les contrats que nous générons directement auprès des programmeurs, dans le cadre de notre service de conseil en programmation.

*** pour l'ensemble des contrats générés par notre biais.

Nous pouvons également nous occuper de la production des contrats (cession, dpae, cachets, fiche de paie,...) dans le cadre du suivi administratif que nous proposons (+ 10 % nous consulter)

Attention :

Le barème de nos frais de diffusion s'applique dès le jour d'une négociation avec un programmeur. Pour bénéficier des tarifs abonnés sur nos commissions, votre date d'abonnement doit donc précéder la date de la négociation.

L'Adadiff Casi ne garantit en aucun cas que les outils qu'elle propose aux compagnies pour améliorer la visibilité de leurs spectacles aboutissent vers des contrats de cessions.

En rejoignant l'AdAdiff Casi vous intégrez un réseau ouvert, composé de compagnies indépendantes et de programmeurs participant au repérage, à la promotion et à la diffusion du spectacle vivant en régions.



Les 3 pages sont à retourner complétées et signées avec votre règlement à l'adresse ci-dessous:

Adadiff-Casi – Service Abonnement – 17 ter Impasse Pignotte - 84000 AVIGNON
Pour toute information: Tel: 06 58 81 61 87 - Mail: contact@vivantmag.fr

Informations complémentaires

Ligne éditoriale :

Un magazine de témoignages sur la culture en région, et plus particulièrement le spectacle vivant, afin de faire partager les expériences de terrain et d'interroger sur les réalités composites des professionnels.

A mi chemin entre un magazine et un catalogue, le Catazine annuel VivantMag est un outil au service de la diversité et du partage d'expérience. Il propose un regard ouvert et (im)pertinent sur la diversité du spectacle vivant en région, au travers de portraits et de témoignages des différents acteurs de la filière.

En combinant informations chiffrées sur l'aspect économique du secteur, réalité du terrain et enjeux politiques, mais aussi dimension culturelle et artistique des projets, le Catazine VivantMag offre un outil pratique et concret de partages d'expériences.

Dossiers thématiques :

En cours

Etat des lieux, témoignages, rappels législatifs

Rubriques :

Fiche spectacles : présentation des spectacles repérés pour la saison 2021/2022

Fiches Pratiques : Fiches thématiques sur la législation et les obligations légales,

Calendrier des festivals: Rendez-vous, classés par dates, thématiques et régions,

Agenda des salles de spectacles : grandes salles ou lieux singuliers classés par régions,

Un outil à destination des professionnels:

Le Catazine VivantMag est destiné en priorité à tous ceux qui programment des spectacles vivants, régulièrement ou ponctuellement, et plus particulièrement aux collectivités territoriales: *mairies, communautés de communes et d'agglomération, mais aussi conseils départementaux et régionaux...*

Il touche également les théâtres publics et privés, les comités d'entreprises, les écoles et structures sociales et médico-sociales, ainsi que toutes les structures sensibilisées aux questions d'accès à la culture ainsi que les artistes.

Profil du lectorat :

- ✓ Un public Fortement scolarisé,
- ✓ Une Forte reprise en main du support
- ✓ Un Public mixte (homme/femme)
- ✓ CSP ++ et actifs

Prescripteurs, leaders d'opinion, Élus de collectivités, Directeurs de structures,

Diffusion :

Imprimé à 5.000 exemplaires dans sa version papier (mais présent également en version numérique), il est diffusé par abonnement et par envois postaux auprès d'une sélection de collectivités territoriales (conseils départementaux, Conseils régionaux, Mairies et communautés de communes)

Il est également diffusé sur les espaces professionnels de nombreux festivals Partenaires : Avignon Off (Avignon 84) , Au Bonheur des mômes (Grand Bornand 74), Les z'Accros d'ma rue (Nevers 59), le printemps des comédiens (Montpellier 34),...pour n'en citer que quelques uns. Il est diffusé aussi dans certains lieux Partenaires dédiés au spectacles Vivant : théâtres publics ou privés, institutions, associations thématiques.

Ce dispositif même de diffusion repose sur des valeurs de mutualisation et de complémentarités, et participe aux passerelles entre les structures et les individus.